

## ЛОКАЛЬНЫЙ АКТ №4

Директор АНО ДО ПАРАЛЛЕЛИ

УТВЕРЖДАЮ

Щевьева Г.С.

202 7 г



### Правила приема учащихся

Правила приема учащихся в АНО ДО ПАРАЛЛЕЛИ составлены на основании Устава Школы и в соответствии с Законодательством РФ.

**В первый класс основного отделения** школы на предпрофессиональную образовательную программу в области изобразительного искусства «Живопись» (с пятилетним сроком обучения) с учебным планом, включающим рисунок, живопись, композицию, лепку, историю искусств и др. предметы, принимаются дети в возрасте **11-12 лет**.

**На подготовительное отделение** школы принимаются дети в возрасте:

- от 4 до 6 лет (включительно) - в группы эстетики;
- 7 лет - в подготовительные группы с трехлетней образовательной программой;
- 8-9 лет - в подготовительные группы с двухлетней образовательной программой;
- 10 лет - в нулевые классы.

В Школу не принимаются дети, имеющие медицинские противопоказания (по зрению, при наличии аллергии, астмы и др.).

Прием детей на основное и подготовительное отделения школы осуществляется ежегодно Приемной комиссией в первой половине мая по середину июня, в сроки, устанавливаемые директором ДХШ. Дополнительный прием может быть назначен директором школы на последнюю неделю августа.

**6.1. Для поступления на подготовительное отделение** в Приемную комиссию представляются:

не более 2-х-3-х работ, выполненных ребенком самостоятельно;

копия свидетельства о рождении;

**6.2.** Приемная комиссия проводит собеседование с каждым ребенком в присутствии его родителей (законных представителей). После собеседования родители (законные представители) заполняют бланк заявления установленного образца, получают

необходимые разъяснения и листовки с перечнем инструментов и материалов, необходимых для занятий.

6.3. Для поступления на основное отделение в Приемную комиссию предоставляются

- не более 2-х-3-х работ, выполненных ребенком самостоятельно;

- копия свидетельства о рождении;

- ксерокопию паспорта одного из родителей (первая страница и страница с пропиской).

Приемная комиссия проводит собеседование с каждым ребенком в присутствии его родителей (законных представителей). После собеседования родители (законные представители) заполняют бланк заявления, установленного образца, получают необходимые разъяснения и листовки с перечнем инструментов и материалов, необходимых для занятий.

6.4. Для детей, поступающих в первый класс, проводятся вступительные экзамены по творческому отбору претендентов (абитуриентов) по рисунку (продолжительность 40 мин.), живописи (продолжительность - 40 мин.) и композиции (продолжительность - 40 мин.). Общая продолжительность экзаменов - 2 часа 20 минут. С условиями, временем проведения экзаменов, требованиями к абитуриентам и проходным баллом можно ознакомиться на информационном стенде школы и на сайте школы.

**ВНИМАНИЕ:** на экзамены допускаются только абитуриенты, прошедшие собеседование и сдавшие документы в Приемную комиссию.

Дети, прошедшие собеседование и творческий отбор (на подготовительное отделение), успешно сдавшие экзамены и набравшие проходной балл (на основное отделение), зачисляются в школу приказом директора. Списки учащихся по группам вывешиваются в вестибюле школы к 31 августа на 7 календарных дней.

Родители детей, зачисленных в школу, могут ознакомиться с Уставом Школы, лицензией и другими документами, регламентирующими организацию образовательного процесса на информационном стенде и на сайте Школы. Родители детей, не прошедших конкурсный отбор на основное отделение, могут подать апелляцию в Апелляционную комиссию; заявления принимаются в течение трех календарных дней после сдачи экзаменов.

Отказ в приеме в школу возможен также по следующим причинам:

- медицинские противопоказания;

- отсутствие свободных мест;

- нежелание ребенка обучаться изобразительному искусству;

- несоответствие баллов, полученных на экзаменах, проходному баллу (на основном отделении).

Школа в обязательном порядке заключает с родителями детей, зачисленных в Школу, договоры на обучение. Договор на обучение на основном отделении заключается на 5 лет - на весь срок освоения образовательной программы и подтверждается ежегодно. Договор на обучение на подготовительном отделении заключается в соответствии с Положением о подготовительном отделении Школы.

**Учащиеся подготовительного отделения и групп эстетики, освоившие** соответствующую образовательную программу, переходят на новую образовательную программу **по заявлению родителей и по рекомендации преподавателей до начала работы приемной комиссии.** Заявления и договоры оформляются родителями на майском годовом просмотре работ учащихся соответствующей группы. Если ребенок не получает рекомендации от преподавателей для перехода на новую образовательную программу, родители могут подавать заявления во время июньского приёма в общем порядке. Если родители учащегося, успешно освоившего образовательную программу, по какой-либо причине **не были на годовом просмотре работ**, они могут оформить соответствующие документы в течение работы приемной комиссии, без ребенка и без его работ, при наличии свободных мест.

С информацией о количестве мест для приема на каждую образовательную программу можно ознакомиться на доске информации Школы

**Прием в Школу В ОЧНОЙ ФОРМЕ ПРОВОДИТСЯ В НАЧАЛЕ ИЮНЯ (ТОЧНАЯ ИНФОРМАЦИЯ ПУБЛИКУЕТСЯ В МАЕ)**

Для поступления на **основное отделение** на предпрофессиональную общеобразовательную программу "Живопись" в Приемную комиссию предоставляются:

не более 2-х-3-х работ, выполненных ребенком самостоятельно;

копия свидетельства о рождении;

Для поступления на **подготовительное отделение** на общеразвивающую дополнительную программу "Изобразительное искусство" в Приемную комиссию предоставляются:

не более 2-х-3-х работ, выполненных ребенком самостоятельно;

копия свидетельства о рождении;

Приемная комиссия проводит собеседование с каждым ребенком в присутствии его родителей (законных представителей). После собеседования родители (законные представители) заполняют бланк заявления установленного образца, получают необходимые разъяснения и листовки с перечнем инструментов и материалов, необходимых для занятий.

Для детей, поступающих в первый класс, проводятся вступительные экзамены по творческому отбору претендентов (абитуриентов) по рисунку (продолжительность 40

мин.), живописи (продолжительность - 40 мин.) и композиции (продолжительность - 40 мин.). Общая продолжительность экзаменов - 2 часа 20 минут. С условиями, временем проведения экзаменов, примерными требованиями к абитуриентам можно ознакомиться ниже (проходной балл - 12).

## **ПРИМЕРНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К АБИТУРИЕНТАМ ПОСТУПАЮЩИМ В ШКОЛУ**

Абитуриенты сдают вступительные экзамены по: рисунку, живописи, композиции.

Общая продолжительность экзамена - 2 часа 20 мин.; в том числе: рисунок - 40 мин., (перемена 10 минут), живопись - 40 мин. (перемена 10 минут), композиция - 40 мин.

**РИСУНОК** — выполняют натюрморт из 2 несложных по форме бытовых предметов на нейтральном фоне. Техника исполнения - карандаш. Формат А3

**ЖИВОПИСЬ** - выполняют натюрморт из 2-х несложных по форме бытовых предметов на фоне драпировки. Техника исполнения - гуашь, акварель (по выбору). Формат А3.

**КОМПОЗИЦИЯ** - самостоятельная работа на заданную тему. Техника исполнения - гуашь, акварель, фломастеры, цветные карандаши (по выбору). Формат А4.

Все необходимые материалы абитуриенты приносят с собой; **бумагу предоставляет школа.**

### **Оценка «отлично» при выполнении следующих требований:**

**по рисунку** - умение верно расположить группу предметов в листе (компоновка), правильно передать пропорции и объем формы;

**по живописи** - хорошая компоновка в листе, передача основных световых и цветовых отношений и формы предметов в пространстве;

**по композиции** - создание живописными средствами эмоционально выразительной композиции на основе личных наблюдений и воображения, соответствие содержания работы заданной теме; выразительность цветового и композиционного решения.

### **Оценка «хорошо»:**

**по рисунку** - неполное использование формата листа в компоновке рисунка, излишняя детализация;

**по живописи** - неполное использование формата листа, недостаточное использование световой и цветовой среды;

**по композиции** - плохо организован формат, мелкое или очень крупное изображение персонажей в композиции, невыразительное цветовое и композиционное решение заданной темы.

### **Оценка «удовлетворительно»:**

**по рисунку** - предметы плохо закомпонованы в листе, неверно переданы пропорции, в рисунке тоновая - раздробленность;

**по живописи** - плохо закомпонован лист, грязный колорит, не передается плановость, освещенность;

**по композиции** - чрезмерная раздробленность, отсутствует цельность композиционного решения листа, содержание работы не соответствует заданной теме.

**Оценка «неудовлетворительно»:**

**По рисунку, живописи, композиции** - если работы не соответствуют требованиям, предъявленным для поступающих в ДХШ или не сданы после экзамена в экзаменационную комиссию.

**С собой иметь:**

Карандаш 2М, ТМ

офисный нож

резинку

кнопки канцелярские

краски (гуашь или акварель)

баночку для воды (не стеклянная)

тряпочку

кисти

палитру

офисные зажимы для бумаги

Директору АНО ДО ПАРАЛЛЕЛИ  
Щевьевой Г.С.

### ЗАЯВЛЕНИЕ

От \_\_\_\_\_

ПРОШУ ПРИНЯТЬ МОЕГО РЕБЕНКА для обучения

В АНО ДО ЦЕНТР ХУДОЖЕСТВЕННОГО И ЭСТЕТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ  
«ПАРАЛЛЕЛИ»

Дата рождения: \_\_\_\_\_

Место жительства: \_\_\_\_\_

Учебное заведение(школа): \_\_\_\_\_

Контактный телефон: \_\_\_\_\_

Электронная почта \_\_\_\_\_

Документы (копия свидетельства о рождении, медицинская справка)  
предоставляю \_\_\_\_\_ (подпись)

С Уставом, лицензией на право образовательной деятельности, основными  
образовательными программами, графиком работы и другими документами,  
регламентирующими образовательный процесс ознакомлен(а).

\_\_\_\_\_  
ФИО (подпись)

Даю согласие на обработку персональных данных \_\_\_\_\_ (подпись)

Даю согласие на фото и видеосъемку во время учебного процесса и  
использование на страницах школы. Передавать фото и видео посторонним лицам  
запрещаю \_\_\_\_\_ (подпись)

\_\_\_\_\_ 202\_ г

\_\_\_\_\_ (подпись)